



VOTRE WEEK-END À ...

CHAMBÉRY EN HORS-PISTE, OU LE VERSANT « ARTY » DU BERCEAU DES DUCS DE SAVOIE

ARTISTES DE RUE, ALLÉES ÉTROITES, PATRIMOINE ET SOMMETS : ZOOM SUR LES TRÉSORS CACHÉS DE CETTE VILLE D'HISTOIRE DES ALPES, PLUS VIVANTE QUE JAMAIS.

« Hors-Piste », l'exposition à voir à La Maise réunit 31 snowboards de seconde main Hgraffés, peints et sculptés (jusqu'au 31 mars). Cet espace culturel est dédié au collectif d'artistes chambériens de street art. Peu importe le niveau de passion pour cette planche qui fait écho au caractère montagnard de la capitale savoyarde, les vingt-deux artistes dévoilent des pièces uniques. Ils choisissent un support et une matière pour révéler un art, à leur manière. Les fondateurs sont présents en simultané pour accompagner la visite : Graffmatt, peintre graffeur exposé à Paris et de tous les festivals street art majeurs ; Amok, peintre de la fresque ; Palm, graffeur engagé dans la transmission aux jeunes générations, fan de reliefs ; Elgato, graf-feur-illustrateur ; Roch, plasticien créateur d'installations artistiques. Tous offrent leur regard et nous invitent à ouvrir le nôtre sur leurs thèmes de prédilection. Et pour la bonne cause. Une partie des bénéfices de la vente aux enchères des œuvres (le 27 février) reviendra à Mountain Riders, une association (basée à Chambéry) d'éducation à la transition écologique, pour permettre à des enfants de partir à la montagne en les sensibilisant à la protection de la biodiversité sur les reliefs. Autre projet, social : le collectif a été choisi par Cristal Habitat pour habiller 16 000 m² de halles de l'ancienne usine Rubanox en vue de l'ouverture d'un lieu-parcours street art (dès juin). Du 25 février au 6 mars, 30 artistes s'y installent pour

créer une fresque géante. Créativité, coopération, partage, solidarité, tel est l'esprit de ce groupe d'artistes qui a choisi de nicher son atelier-expo au 150, faubourg Montmélian. Au cœur d'un quartier cosmopolite et historique, « *une petite ville en soi* » disait un voyageur italien du XVII^e siècle, avec ses auberges, commerçants et artisans ; encore aujourd'hui, c'est la rue des artistes. Autrefois passage d'entrée dans la cité. Les façades colorées des immeubles en témoignent : il fallait en mettre plein la vue aux visiteurs. Pour ses couleurs et les valeurs portées, « Hors-piste » est une porte d'entrée dans le Chambéry « arty ». †

VISITES 1. AU GRÉ DES ALLÉES, L'ÂME DE CHAMBÉRY

Point de départ : place Saint-Léger, dont le bâti préservé offre une plongée dans la ville d'art et d'histoire. Large, piétonne et commerçante, cette rue est bordée de passages aux airs de traboules lyonnaises. La quitter est recommandé pour se faufiler dans la trentaine d'allées explorables dont l'une des plus étroites, l'allée Henry-Planche. Qui s'y aventure trouve des beautés du passé, l'hôtel de Saint-Laurent, où vivait Jean-Jacques Rousseau, l'hôtel de Cordon, devenu centre d'interprétation de l'architecture et du patrimoine (Ciap)... Des allées comme des couloirs entre des bâtisses profondes

et pourtant petites en façade (un héritage du « toisé », impôt du XIV^e siècle indexé sur leur largeur). Des lieux de rencontres enchantées avec 28 artistes et artisans. Nathalie Van (L'Atelier Verrier) créatrice de bijoux en verre de Murano dans sa « cabane », place du Château, Sonia Routin, céramiste (L'Atelier du Grillon), Codjo, artiste peintre du faubourg Montmélian... On entre dans la cathédrale Saint-François-de-Sales avec Chantal George, une guide passionnante. Édifiée au XV^e siècle, son élégance tient à ses trompe-l'œil, parmi les plus grands d'Europe, recouvrant murs et voûtes. Fascinant, et envoûtant quand l'orgue classé se met à résonner. Autres bijoux : le château des ducs de Savoie, palais princier (et son carillon, 70 cloches Paccard), le théâtre Charles-Dullin (1775) aux airs d'opéra, et les « Champs-Élysées », la rue de Boigne, du nom du général qui légua un tiers de sa fortune à sa ville natale ; sous ses arcades à la turinoise appelées « les portiques », l'historique hôtel des Princes et la divine pâtisserie chocolaterie Au Fidèle Berger. À chaque rue, sa surprise : rue Basse-du-Château, ses échoppes et son passage aérien du Moyen Âge ; rue Sainte-Appolonie et son four à pain, rue Juiverie et ses commerces atypiques. À découvrir lors de visites guidées ou en autonomie, « *en suivant les éléphants* ».



La place Saint-Léger, point de départ d'une visite de la ville.



Les Charmettes, maison de Jean-Jacques Rousseau. Photo : C. HAAS / GRAND CHAMBERY ALPES TOURISME

LES CHARMETTES, MAISON de JEAN-JACQUES ROUSSEAU

« Ici commence le court bonheur de ma vie » : aux Charmettes, maison nichée en pleine nature sur les hauteurs de Chambéry, l'écrivain puisera l'inspiration de ses premiers essais, le philosophe constituera « son magasin d'idées », et le musicien goûtera à la douce mélodie de la vie avec Madame de Warens, chargée de convertir le jeune huguenot au catholicisme. Cette femme de treize ans son aînée l'éveillera aussi à l'amour. Pour suivre les pas de Jean-Jacques Rousseau ? Partir de l'hôtel Saint-Laurent (où il vivait) dans le cœur historique de Chambéry. Le château, l'hôtel Costa, la rue Croix-d'Or, la rue du Larith puis les parcs (parc de la Calamine, de l'Étincelle, de Buisson-Rond) : des lieux marquant ses dix années à Chambéry (1731-1742). En point d'orgue, la maison des Charmettes, monument historique et labellisée Maisons des illustres, dont le jardin s'anime en été.

À TABLE ! 2. CAFÉ DE

LYON

L'antre d'un maître restaurateur. David Pouly a œuvré aux côtés d'Emmanuel Renaut et de Christophe Aribert. Si la carte évolue au gré des saisons, soupe, poisson, viande grillée, tartare, pâté en croûte et fromages sont toujours au menu. « *On vient chez nous pour la cuisine, et le vin.* » Dans les verres ? 300 références. Et cela pétille : 48 champagnes. Le chef chambérien est passionné de bulles. Les vins de Savoie sont aussi en bonne place : un représentant par appellation. Mariages arrangés avec les mets. L'atmosphère ? Une brasserie (boiseries, chaises bistro, fer forgé...), une institution à l'enseigne en néon. Coquetteries : serviettes en tissu et tables en marbre. Pour un dîner à deux : demander la table 4.

3. L'ATELIER



Gilles Hérard accueille « chez lui », comme il aime le dire, « pour faire plaisir ». L'artisan cuisinier mijote ses plats avec cœur, sans artifices et à l'envie. Il a le savoir-faire, fort de ses expériences chez Ducasse, Bocuse et Senderens, et le savoir-être, franc et généreux. À sa carte gourmande : trois entrées, quatre plats et trois desserts, au choix. Toujours le tartare de bœuf, un poisson de lac, le poireau vinaigrette/œuf poché au bacon (selon la saison), une viande. 70 couverts le midi et le soir. Épicurien, le chef cuisine aussi des tapas à déguster le soir côté bar, sans pression, comme à la maison.

OÙ DORMIR ?

4. PETIT HÔTEL CONFIDENTIEL

Coup de cœur assuré. L'intimité recherchée pour une nuitée à deux pas du château des ducs de Savoie. Splendeur de cet hôtel si particulier, et de ses trésors : 17 chambres et suites à la déco chic signée, accessibles par un escalier d'époque en pierre, une piscine intérieure-spa telle une grotte, un lobby feutré où se poser pour feuilleter des livres d'art et savourer le petit déjeuner servi à table, lovés dans des fauteuils en velours. L'établissement brille aussi par l'excellence des services, des attentions délicates et des soins personnalisés, incarnés par Charlotte et Jérôme Reyes les créateurs de ce bijou élu plusieurs fois meilleur 5-étoiles de France. Ces amoureux de l'art de vivre reçoivent aussi leurs convives au restaurant et chez Mademoiselle Folie, le salon de thé-bar à cocktail qui émoustille autant les pupilles que les papilles avec les douceurs de Cédric Pernot et de la Maison Dolin.



Mademoiselle Folie, un petit hôtel confidentiel. Photo : ANTHONY COTTAREL



Le Café de Lyon. Photo : ANTHONY COTTAREL

La vie de château à dix minutes seulement du centre historique, sur la colline de Saint-Ombre, dans un parc où poussent les vignes et s'activent les abeilles pour le miel maison. Cette ancienne bâtisse du XIV^e siècle abrite 24 chambres au décor raffiné (tentures en toile de Jouy et boiseries d'époque). Recommandées : la chambre de la Comtesse de Boigne, pour remonter le temps, et La Tour, une suite sur trois étages (dans la cour) pour exaucer un vœu à deux. À table, rendez-vous à La Cantine, bistronomique. À noter : les pique-niques au milieu des vignes.

ATELIERS 5. ART ABORD SAVOIE

Au cœur du faubourg Montmélian, au bout d'une allée, un atelier singulier jouxte l'espace de La Maise (espace culturel street art). Kamel Bouziane y fabrique depuis six ans des baskets écoconçues et personnalisées avec des tissus chinés (Emmaüs) et des semelles neuves Reltex en pur lait d'hévéa (origine Isère). Les cuirs proviennent des chutes de maroquiniers. Jusqu'à 5 heures sont nécessaires pour créer une paire dont on choisit couleurs et matière. La rencontre avec l'artiste est comme ses créations : d'une valeur inestimable. Un cadeau à s'offrir en souvenir des pas de côté accomplis au cœur du Chambéry

créatif.

6. L'ATELIER DU CITRON

Une nouvelle adresse gourmande. Une rencontre pétillante. Ilde Pinna vient d'ouvrir son atelier bien nommé. Une ode au citron de Sardaigne, berceau de sa famille, et un écho au passé de la ville où ses enfants sont nés (Chambéry a fait partie du royaume de Sardaigne). Tout est fait maison : de la récolte à la transformation en tartes, limoncello, panettone aux écorces, jus, huile d'olive et épices citronnées. À déguster in situ ou à emporter. Dernière création exclusive : le vinocello, mariage du vin de Savoie et du limon-cello, qui se savoure aussi en version spritz chez Hector. Et bientôt des ateliers culinaires.

EXCURSIONS EN MONTAGNE

Échappée au sommet, tout près, au cœur du parc naturel régional du massif des Bauges. En 20 minutes, on glisse sur le domaine nordique du Revard – La Féclaz : 150 km de tracé (ouvert jusqu'au 9 avril), un stade de biathlon et 60 km d'itinéraires de raquettes, en pleine forêt. Avant de redescendre, faire un pas sur le belvédère du Revard (1 530 m) avec vue plongeante sur la vallée et le lac du Bourget. Pour le ski alpin : Les Aillons-Margéraz (à 40 minutes de Chambéry) ; deux altitudes (1 000 et 1 400 m), 36 km de pistes en panoramique. Pour le souvenir ? La tome des Bauges, l'un des huit fromages de Savoie AOP, produit à la ferme de la Corrière (à visiter). Et pour nourrir ses rêves de montagne : L'Auberge d'Aillon et d'Ailleurs, unique hôtel 4-étoiles des Bauges.

DANS LES VIGNES

Deux options pour une immersion dans les vignobles de Grand Chambéry-Cœur de Savoie, labellisés Vignobles & Découvertes. Une balade à vélo jusqu'au lac Saint-André sur la V63 avec vue sur l'emblématique mont Granier au pied duquel se bonifient les vins de Savoie (Apremont, Mondeuse, Gamay...) ; pause dégustation chez Philippe Viallet (Apremont) et au domaine des Granges Longes (Porte-de-Savoie). Autre option, en direction de Montmélian (Musée de la vigne et du vin de Savoie), les vignobles de Chignin s'explorent en gyropode (Savoie Loisir) ou en randonnée (Alpes Flavours). Au retour, prolonger la découverte chez les cavistes de Chambéry (Les 400 Crus, La Cave des Halles, La Cave du Sénat et Les Caves du Château) ou à la crèmerie Fromages et Breuvages (ateliers accords vins/fromages). ■

par Laure Béchade

lamaise.com

Visites guidées (office de tourisme Chambéry Montagnes).

Podcast Chambéry'Cimes (chamberymontagnes.com). À noter : réouverture du Musée savoisien fin avril.

Visite gratuite. Ouvert tlj sauf lundi et jours fériés 10 heures-18 heures.

Sentier « Sur les pas de J.-J. Rousseau » : boucle de 2 h 30, 7 km, 180 m de dénivelé. 890, chemin des Charmettes.

Tél. : 04 79 33 39 44.

Menu Café de Lyon 29,90 €, plat du marché à partir de 20 €. Ouvert 7j/7 le soir. 29, place Monge. Tél. : 04 79 33 10 88. le-cafedelyon.com

Formules à 18 €, 21 € et 25 €. Ouvert du mardi au samedi.

59, rue de la République. Tél. : 04 79 70 62 39. atelier-chambery.com

À partir de 350 € la nuit en chambre Club. 10, rue de la Trésorerie.

Tél. : 04 79 26 24 17. petithotel-

confidentiel.com

À partir de 200 € la nuit en chambre double. 533, rue du Bois-de-Candie.

Tél. : 04 79 96 63 00. chateaucandie.com

Sur rendez-vous. 150, faubourg Montmélian. Tél. : 06 59 64 56 59. art-abordsavoie.fr

66, rue Vieille-Monnaie. Tél. : 06 74 32 82 23. ildepinna.com

Stations accessibles en skibus. synchro.grandchambery.fr

Vélostation gare : location 8 €/jour. chamberymontagnes.com

